

Bilag 4: Skralle og Kladde

På næste side findes teksten fra Henry Heerups billedbog *Skralle og Kladde* fra 1942. Teksten er gennemskrevet i forhold til at lette højtlesning af bogen. I den forbindelse er der nogle steder indført tegnsætning og store bogstaver i begyndelsen af hvert ord er gjort små. Teksten følger nogenlunde originalen, dog er sætninger over et sideskift ført frem eller tilbage i forhold til sidetallet.

Billederne til *Skralle og Kladde* findes på www.fs-oest.dk/ifamiliemed.



Skralle og Kladde

Intro til eleverne

Historien I nu skal høre er skrevet af en billedkunstner, som hedder Henry Heerup. Det er hans museum, som I senere skal besøge. Historien handler om Henry og hans familie. Han kalder i historien sine to børn for Skralle og Kladde – men han var også lidt fjollet. I fortællingen tager vi på tur til faderens maler- og stenværksted i Vanløse.

Billede 1: Sporvognen

Det var i året 1900 og æblekage. Vi tar med sporvognene til Vanløse, der ligger mange mile borte fra Grønland. "Nu er vi Vanløse", Sagde sporvognsmanden. Og ud af sporvognen sprang ikke Tordenskjold, men nogle af hans efterkommere.

Billede 2: Den røde hund

Der var Galle, Rumpe Fims og Hav Hav. De skulle alle til "Figur Land". På vejen hertil mødte de "Hansemand" – lægens hund. Den kom dem springende i møde. Galle tog mod til sig og klappede den. "Dawa, daws", brummede den.

Billede 3: Indianerhøvdingen "Stenhugga"

Og væk var den. Nu mødte de "Mor Dille" og hendes to børn. Drengen "Skralle" og pigen "Kladde". Samt hendes mand, der troede han lignede en indianerhøvding. Ham kaldte de "Stenhugga" fordi han huggede i sten og malede dem bagefter.

Billede 4: Solformørkelsen

De boede alle ved den store "Rap Rap" sø. Der fløj mange flyvere over "Figur Land". Der var jo krig i hele verden. Da indtraf en smule solformørkelse. Et lille stykke af solen blev mørklagt. De så solen gennem rød glas.

Billede 5: Den røde hest

"Den røde hest

De kender bedst

At sidde på den er en vældig fest".

Lægen susede forbi på sin motorcykel med en komet efter sig. Han havde altid fart på.

Billede 6: Skraldemanden

Og skraldemanden hentede skrald i sin bøtte hos ølmanden, ud til sin skraldevogn. Så kom "Bedste", "Stenhuggas" mor. Gammel var hun: 777 år – og brugte hverken stok eller briller.

Billede 7: "Bedste"

Hun hilste på dem alle sammen og gav dem hånden. Nabo-katten fra "Ølmandens" hus strøg sig op af dem. Rundt omkring stod figurerne hugget i granit, sandsten (og) marmor. Der var også figurer, som bestod af alt muligt. Fx en kaffetud, hønsenet, brædder og andet sjovt.

Billede 8: Den faldne kriger

Der var således en stor påfugl. Et monument over en falden kriger. Ja en solsikke lavet af en ornamentkrans påmalet gul farve. Børnene får lov til at plukke stikkelsbær af de mange buske.

Billede 9: Tur i "Lokomotivet"

Så leger de skjul bag sten, hyldetræer og buske. "Stenhugga" klapper i hænderne – kalder alle til sig. Og nu køres de en lang tur i "Lokomotivet". Nissen vinker til dem. Og alle stenfigurer bliver levende, når de kører forbi.